



REGULAMENTO

RIO LGBTQIA+ON – PLATAFORMA DE EXIBIÇÃO

PRAZO DE ENVIO: 3 DE ABRIL 2026.

Período de Exibição Online: 1º de junho de 2026 a 31 de dezembro de 2026

1. DO OBJETO

1.1. O presente edital tem por objeto a seleção de obras audiovisuais para compor a programação da plataforma RioLGBTQIA+ON, dedicada à difusão de conteúdos com temática e representatividade LGBTQIA+.

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1. As inscrições são gratuitas e deverão ser realizadas exclusivamente por meio do formulário oficial disponibilizado pela organização.

2.2. O prazo de inscrição encerra-se em 03 de abril de 2026, às 23h59 (horário de Brasília).

2.3. O proponente é integralmente responsável pelo correto preenchimento de todos os campos obrigatórios do formulário.

2.4. Inscrições incompletas, com informações incorretas, links inativos ou enviadas fora do prazo poderão ser desconsideradas.

3. DOS REQUISITOS DAS OBRAS

3.1. Poderão ser inscritas obras audiovisuais de qualquer gênero, desde que alinhadas à proposta temática da plataforma.

3.2. A obra deverá estar classificada conforme categoria de duração indicada no formulário de inscrição.

3.3. É obrigatória a disponibilização de link de exibição online ativo, obrigatoriamente nas plataformas YouTube ou Vimeo, sem prazo de expiração e com acesso garantido durante todo o período de avaliação e exibição.

3.4. A obra poderá conter legendas em português ativas e disponíveis no momento da inscrição.

3.5. No ato da inscrição, deverão ser enviados obrigatoriamente:

- I – Link de exibição da obra;
- II – Título original e título em inglês (quando houver);
- III – Sinopse;
- IV – Ficha técnica (ano de produção, duração e formato);
- V – Fotos stills e pôster oficial;
- VI – Trailer ou teaser (quando houver);
- VII – Foto do(a) diretor(a);
- VIII – Dados completos do responsável pela inscrição.

3.6. Configuração Técnica Obrigatória do Link de Exibição

I – Para obras hospedadas no YouTube:**

- a) Visibilidade configurada como “Público” ou “Não listado”;
- b) Incorporação (embed) permitida;
- c) Legendas ativas/disponíveis.

II – Para obras hospedadas no Vimeo:**

- a) Visibilidade configurada como “Público” ou “Oculto (Unlisted)”;
- b) Incorporação (embed) habilitada para “Em qualquer lugar” ou “Domínios específicos”;
- c) Legendas ativas/disponíveis.

3.7. Não serão aceitas obras com link configurado como “Privado” (YouTube) ou protegido por senha (Vimeo) sem a devida habilitação de incorporação (embed). Caso o vídeo apresente a mensagem “Conteúdo não disponível” ou qualquer impedimento de acesso no momento da avaliação, a inscrição poderá ser desclassificada.

4. DAS DECLARAÇÕES E RESPONSABILIDADES

4.1. O responsável pela inscrição declara possuir todos os direitos autorais, de imagem, de trilha sonora e demais direitos conexos necessários à inscrição e eventual exibição da obra.

4.2. O proponente assume integral responsabilidade por eventuais reivindicações de terceiros relativas a direitos incidentes sobre a obra.

4.3. Ao efetivar a inscrição, o proponente declara estar ciente e de acordo com todas as disposições deste edital.

5. DO PROCESSO DE SELEÇÃO

5.1. A seleção das obras será realizada pela curadoria do RioLGBTQIA+ON.

5.2. Serão considerados critérios como relevância temática, qualidade técnica, narrativa e adequação à proposta da plataforma.

5.3. A decisão da curadoria é soberana e irrecorrível.

6. DA EXIBIÇÃO

6.1. As obras selecionadas poderão ser exibidas na plataforma digital RioLGBTQIA+ON durante período definido pela organização.

6.2. O acesso do público às obras exibidas na plataforma será gratuito.

6.3. A exibição ocorrerá por meio do link original online informado no ato da inscrição, mediante incorporação (embed), não havendo hospedagem direta do conteúdo nos servidores da organização, salvo acordo específico formalizado por escrito.

6.4. Os vídeos poderão permanecer monetizados por seus respectivos realizadores nas plataformas de origem (YouTube ou Vimeo), não cabendo à organização qualquer interferência sobre eventual monetização.

6.5. A organização não se responsabiliza por alterações de configuração, bloqueios, restrições territoriais, remoções ou indisponibilidades do link original durante o período de avaliação ou exibição.

6.6. Salvo disposição diversa previamente acordada por escrito, não haverá pagamento de taxa de exibição.

7. DA DIVULGAÇÃO

7.1. O proponente autoriza, a título gratuito, o uso de trechos da obra, imagens, stills, pôster, trailer e demais materiais enviados para fins de divulgação institucional e promocional da plataforma, em mídias digitais e redes sociais.

8. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

8.1. A organização poderá alterar, suspender ou cancelar o presente regulamento, mediante comunicação oficial.

8.2. Os casos omissos serão resolvidos pela organização do RioLGBTQIA+ON.

8.3. A inscrição implica na plena e irrestrita aceitação das normas estabelecidas neste regulamento.